



| | | | | |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|
| ACTA | Código: AP-AI-RG-111 | Fecha de Aprobación: 03/11/2015 | Versión: 4 | Pág. 1 de 8 |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|

**ACTA DE REVISION PROYECTOS DE LA CONVOCATORIA 001 DE 2017
IMPUESTO NACIONAL AL CONSUMO A LA TELEFONIA MOVIL
SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO DEL DEPARTAMENTO.**

OBJETO:

Convocar a los Alcaldes de los 87 municipios del Departamento de Santander a presentar propuestas de proyectos culturales para ser cofinanciados con recursos provenientes del Impuesto Nacional de Consumo de Telefonía Móvil, destinados a inversiones en cultura de conformidad con el Decreto 4934 de 2009.

En la ciudad de Bucaramanga, Teniendo en cuenta el período comprendido del 22 al 30 de Marzo de 2017, establecido en la convocatoria 001, para la evaluación de proyectos por parte del Consejo Departamental de patrimonio; en las instalaciones del Centro Cultural del Oriente – Salón 17; se reunieron los siguientes miembros del Consejo Departamental de Patrimonio: a fin de evaluar y emitir concepto Favorable o Desfavorable, según los criterios de puntuación otorgados a cada una de las propuestas presentadas por los diferentes municipios.

Consejeros:

1. Liliana González Romero – Delegada del Gobernador
2. Claudia Patricia Uribe de Quiroz – Representante de Universidades
3. Dídimo Ernesto Romero – Experto en Patrimonio Inmaterial
4. Nadia Constanza Gómez – Delegada Secretaría de Infraestructura
5. Guillermo Vargas Caballero – Delegado Academia de Historia de Santander
6. Diana Martínez Ruiz – Experta Bienes Muebles
7. Antonio José Díaz Ardila – Delegado Sociedad Colombiana de Arquitectos
8. Lizbeth Torres Acosta – Experta en Patrimonio Filmico

RESULTADOS:

Habiéndose realizado la revisión y calificación por parte de los Consejeros con respecto a las propuestas presentadas y de acuerdo con la matriz de calificación se procede a dar a conocer cada uno de los puntajes otorgados por los consejeros a las propuestas, de acuerdo a los criterios de evaluación fijados en el numeral cuatro (04) de la convocatoria 001 del 13 de Enero de 2017.

- | | |
|---|----|
| 1. Fortalecimiento de las manifestaciones culturales de la Región. | 25 |
| 2. Valoración histórica y socio – cultural, artístico o manifestación cultural. | 25 |
| 3. Cobertura e impacto socio – cultural, de la acción o el proyecto. | 15 |
| 4. Viabilidad social y la articulación del proyecto con programas locales. | 15 |
| 5. Participación ciudadana. | 10 |
| 6. Valoración de cofinanciación económica de la entidad proponente. | 10 |

PARA UN TOTAL DE 100 PUNTOS

31



| | | | | |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|
| ACTA | Código: AP-AI-RG-111 | Fecha de Aprobación: 03/11/2015 | Versión: 4 | Pág. 2 de 8 |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|

Se deja constancia que para los proyectos de Jesús María y Sucre, el Consejero Didimo Romero, se declara impedido para calificar, igualmente la Maestra Lizbeth Torres, en el proyecto de Bucaramanga, referente a la Cineteca pública.

El porcentaje definitivo de la evaluación de cada proyecto, se calculó sumando el valor asignado por cada consejero a cada proyecto, ese valor se multiplico por cien, y el resultado se dividió por la sumatoria obtenida del cien por ciento que corresponde al porcentaje que evalúa cada uno de los consejeros.

Para determinar el concepto favorable o no de los proyectos, se tuvo en cuenta la calificación definitiva de las propuestas, luego se hace la sumatoria del valor obtenido por las mismas, el resultado obtenido se dividió por la cantidad de propuestas que se presentaron ante el Consejo Departamental de Patrimonio; este número establece la media de referencia para determinar el puntaje de la elegibilidad de los proyectos la cual se estableció como **60.47 %**

Las propuestas que según la evaluación del Consejo Departamental de Patrimonio supere este valor, serán los que obtengan el concepto favorable por parte del Consejo Departamental de Patrimonio, las que no, se devolverán a los alcaldes para que hagan las correcciones pertinentes y los vuelvan a presentar en una posterior convocatoria.

Se recibieron 28 proyectos así:

| No. | MUNICIPIO | NOMBRE DEL PROYECTO | TOTAL PUNTAJE PROMEDIO | CONCEPTO |
|-----|------------|--|------------------------|--------------|
| 1 | GUADALUPE | REGISTRO E INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE GUADALUPE SANTANDER. | 57,875 | NO FAVORABLE |
| 2 | CHARALÁ | ELABORACION DEL INVENTARIO DE PATRIMONIO MATERIAL E INMATERIAL Y NATURAL DEL MUNICIPIO DE CHARALA. | 65,5 | FAVORABLE |
| 3 | VELEZ | ELABORACION DEL INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE VELEZ. | 86,875 | FAVORABLE |
| 4 | CALIFORNIA | APOYO PARA LA REALIZACION DEL INVENTARIO DEL BIC MATERIAL, MUEBLE E INMATERIAL DE PATRIMONIO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE CALIFORNIA SANTANDER. | 66,625 | FAVORABLE |
| 5 | BOLIVAR | ELABORACION DEL INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL MUNICIPIO DE BOLIVAR. | 85 | FAVORABLE |
| 6 | BETULIA | RESCATAR Y PROMOCIONAR EL PATRIMONIO CULTURAL BETULIANO. | 67,5 | FAVORABLE |
| 7 | LEBRIJA | LA RUTA PARA EL FORTALECIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL LEBRIJENSE. | 67,875 | FAVORABLE |

24



| | | | | |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|
| ACTA | Código: AP-AI-RG-111 | Fecha de Aprobación: 03/11/2015 | Versión: 4 | Pág. 3 de 8 |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|

| | | | | |
|----|------------|--|--------|--------------|
| 8 | OCAMONTE | APOYO PARA LA FORMACION DE VIGIAS DEL PATRIMONIO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE OCAMONTE CON ENFASIS EN EL RECONOCIMIENTO Y VALORACION DE LOS BIC - SANTANDER. | 57,75 | NO FAVORABLE |
| 9 | CHARTA | APOYO PARA LA FORMACIÓN DE VIGIAS DEL PATRIMONIO CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE CHARTA - SANTANDER. | 57,125 | NO FAVORABLE |
| 10 | SAN MIGUEL | MATACHINES TRADICION DE MI PUEBLO SAN MIGUEL. | 69,5 | FAVORABLE |
| 11 | CONCEPCION | PROYECTO PARA LA CREACION DE GRUPOS DE VIGIAS PARA QUE ADQUIERAN LAS HABILIDADES PARA SU ACTIVIDAD DE VOLUNTARIADO, ESPECIALIZADAS EN EL RECONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL MUEBLE E INMUEBLE REPRESENTADO POR EL CONJUNTO DE ESCENARIOS QUE SON DE INTERES HISTORICO, ESTETICO Y SIMBOLICO, QUE LIGAN LA VOCACION RURAL AGROPECUARIA Y ECOTURISTICA DEL MUNICIPIO CON LA FIGURA ICONICA DEL GENERALISIMO SOLON WILCHES, LOS CAMINOS ANDINOS DE LA CORDILLERA ORIENTAL RECORRIDOS POR EL EJERCITO LIBERTADOR DURANTE LA GLORIOSA GESTA QUE CULMINO CON LA INDEPENDENCIA DE COLOMBIA EL 7 DE AGOSTO DE 1819 Y EL CARÁCTER HEROICO Y EJEMPLAR DE SUS GENTES PARTICIPES EN LAS DEFINITIVAS JORNADAS Y BATALLAS QUE CONDUJERON A LA EMANCIPACION: "VIGIAS DEL PATRIMONIO CULTURAL: LA CONCEPCION DEL GRAN SANTANDER". | 80 | FAVORABLE |

4



| | | | | |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|
| ACTA | Código: AP-AI-RG-111 | Fecha de Aprobación: 03/11/2015 | Versión: 4 | Pág. 4 de 8 |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|

| | | | | |
|----|-----------------|---|--------|--------------|
| 12 | ALBANIA | PROYECTO PARA RESCATAR MUSICAL Y COREOGRAFICAMENTE LA DANZA TIPICA "EL CUATRO MESANO" DEL MUNICIPIO DE ALBANIA SANTANDER CORREGIMIENTO DE LA MESA. | 78,75 | FAVORABLE |
| 13 | ARATOCA | CARNAVAL DE DISFRACES Y MATACHINES DEL MUNICIPIO DE ARATOCA. | 57,125 | NO FAVORABLE |
| 14 | JESUS MARIA | INVESTIGACIÓN PARA FORTALECIMIENTO DE LA MANIFESTACIÓN DE LOS BAILES DEL TORBELLINO. | 83,714 | FAVORABLE |
| 15 | SUCRE | INVESTIGACIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS CANTOS DE GUABINA. | 80,857 | FAVORABLE |
| 16 | BARRANCABERMEJA | BARRANCABERMEJA "EXPEDICIÓN 2020" PROYECTO PILOTO DE APLICACIÓN DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN, PARA EL MEJORAMIENTO EN LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SOCIO AMBIENTAL Y EL DESARROLLO DE HABILIDADES QUE PROMUEVAN EL RESPETO, LA APROPIACIÓN SOCIAL DE LA RIQUEZA CULTURAL Y NATURAL BARRANQUEÑA, EN 4 INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEL MUNICIPIO DE BARRANCABERMEJA; DENTRO DEL MARCO DE LA EJECUCIÓN DEL PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL "BARRANCABERMEJA INCLUYENTE, HUMANA Y PRODUCTIVA 2016 - 2019". | 26,25 | NO FAVORABLE |

ef



| | | | | |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|
| ACTA | Código: AP-AI-RG-111 | Fecha de Aprobación: 03/11/2015 | Versión: 4 | Pág. 5 de 8 |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|

| | | | | |
|----|-------------|---|--------|-----------|
| 17 | COROMORO | PROYECTO PARA LA CREACIÓN DE GRUPOS DE VIGÍAS PARA QUE ADQUIERAN LAS HABILIDADES PARA SU ACTIVIDAD DE VOLUNTARIADO, ESPECIALIZADAS EN EL RECONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL MUEBLE E INMUEBLE REPRESENTADO POR EL CONJUNTO DE ESCENARIOS QUE SON DE INTERÉS HISTÓRICO, ESTÉTICO Y SIMBOLICO, QUE LIGAN LA VOCACIÓN RURAL AGROPECUARIA Y ECOTURÍSTICA DEL MUNICIPIO CON LA FIGURA ICÓNICA DE ANTONIA SANTOS Y LOS CAMINOS ANDINOS DE LA CORDILLERA ORIENTAL RECORRIDO POR EL EJÉRCITO LIBERTADOR DURANTE LA GLORIOSA GESTA QUE CULMINÓ CON LA INDEPENDENCIA DE COLOMBIA EL 07 DE AGOSTO DE 1819: "VIGÍAS DEL PATRIMONIO CULTURAL DE COROMORO: POR LOS CAMINOS DEL HATILLO". | 73,375 | FAVORABLE |
| 18 | SOCORRO | PROYECTO PARA EL REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL E INTERVENCIÓN DE LA BASÍLICA MENOR DE LA SEÑORA DEL SOCORRO DEL DEPARTAMENTO DE SANTANDER. | 86,25 | FAVORABLE |
| 19 | BUCARAMANGA | INTERVENCIÓN, RESTAURACIÓN Y FINALIZACIÓN DEL "TEATRINO DEL ESTADIO", FACHADA DE LA CARRERA 20 Y LA CALLE 31 Y ÁREAS DE ESPACIO PÚBLICO DEL CENTRO CULTURAL DEL ORIENTE COLOMBIANO. | 86,125 | FAVORABLE |



| | | | | |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|
| ACTA | Código: AP-AI-RG-111 | Fecha de Aprobación: 03/11/2015 | Versión: 4 | Pág. 6 de 8 |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|

| | | | | |
|----|-------------|--|--------|-----------|
| 20 | VELEZ | ESTUDIOS TÉCNICOS PARA LA INTERVENCIÓN, RECUPERACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL EDIFICIO DEL COLEGIO NACIONAL UNIVERSITARIO DEL MUNICIPIO DE VELEZ - SANTANDER. | 76,75 | FAVORABLE |
| 21 | SAN GIL | ESTUDIOS Y DISEÑOS PARA LA INTERVENCIÓN DE ADECUACIÓN FUNCIONAL Y REHABILITACIÓN DE LA CASA DE MERCADO DE SAN GIL. | 91 | FAVORABLE |
| 22 | BUCARAMANGA | ATENCIÓN (BICMU) BIENES DE INTERÉS CULTURAL EN SITUACIÓN DE EMERGENCIA MATERIAL FILMICO "PATRIMONIO DE LOS COLOMBIANOS", A PARTIR DE LA GESTIÓN DE MEMORIAS AUDIOVISUALES PROTEGIDAS POR LA CINETECA PÚBLICA EN EL MUNICIPIO Y DEPARTAMENTO. | 89,571 | FAVORABLE |
| 23 | ENCISO | RESTAURACIÓN, ADECUACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL CONJUNTO ARQUITECTÓNICO Y ESPACIAL DENOMINADO "LA QUINTA" COMO SEDE DEL CENTRO CULTURAL Y MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE GARCIA ROVIRA. | 78 | FAVORABLE |
| 24 | MATANZA | PROYECTO DE RESTAURACIÓN INTEGRAL Y REFORZAMIENTO ESTRUCTURAL DEL TEMPLO MAYOR NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES, BIEN DE INTERÉS CULTURAL DEL ÁMBITO NACIONAL MUNICIPIO DE MATANZA - DEPARTAMETNO DE SANTANDER. | 76,625 | FAVORABLE |
| 25 | BUCARAMANGA | RECUPERACIÓN Y MANTENIMIENTO DE MUROS, CARPINTERIA DE MADERAS, REDES ELÉCTRICAS, E HIDOSANITARIAS DEL MUSEO CASA DE BOLÍVAR DE BUCARAMANGA. | 86,375 | FAVORABLE |

[Firma]

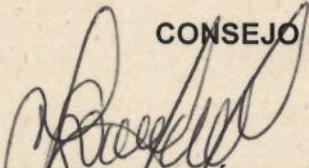


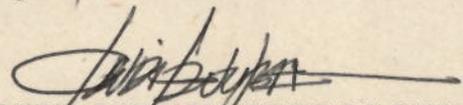
| | | | | |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|
| ACTA | Código: AP-AI-RG-111 | Fecha de Aprobación: 03/11/2015 | Versión: 4 | Pág. 7 de 8 |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|

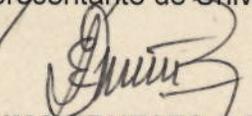
| | | | | |
|----|-------------|--|--------|-----------|
| 26 | BUCARAMANGA | FORTALECIMIENTO DEL MUSEO OBSERVATORIO INTERACTIVO DE LA MÚSICA FUSADER DE LA CIUDAD DE BUCARAMANGA. | 71,75 | FAVORABLE |
| 27 | ZAPATOCA | FORTALECIMIENTO DEL MUSEO DE ARTE PRECOLOMBINO EN EL MUNICIPIO DE ZAPATOCA SANTANDER. | 74,125 | FAVORABLE |
| 28 | SAN GIL | FORTALECIMIENTO Y AMPLIACIÓN DEL MUSEO EXISTENTE EN LA CASA DE LA CULTURA LUIS RONCANCIO DE SAN GIL. MÁS ALLÁ DEL CACIQUE GUANENTÁ. SAN GIL, SU HISTORIA DE ESPLENDOR HASTA LA ACTUALIDAD. | 77,875 | FAVORABLE |

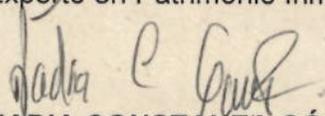
Conforme a los criterios generales de la convocatoria, se conceptuaron los proyectos presentados por los municipios, por parte del Consejo Departamental de Patrimonio Cultural, de conformidad a lo preceptuado en el artículo 7 del Decreto 4934 de 2009. De los cuales veintitrés (23) obtuvieron Concepto FAVORABLE y cinco (5) NO FAVORABLE.

CONSEJO DEPARTAMENTAL DE PATRIMONIO CULTURAL


LILIANA GONZÁLEZ ROMERO
 Delegada del Gobernador


CLAUDIA PATRICIA URIBE DE QUIROZ
 Representante de Universidades


DÍDIMO ERNESTO ROMERO
 Experto en Patrimonio Inmaterial


NADIA CONSTANZA GÓMEZ
 Delegada Secretaría de Infraestructura



| | | | | |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|
| ACTA | Código: AP-AI-RG-111 | Fecha de Aprobación: 03/11/2015 | Versión: 4 | Pág. 8 de 8 |
|------|-------------------------|---------------------------------|------------|-------------|

GUILLERMO VARGAS CABALLERO
Delegado Academia de Historia de Santander

DIANA MARTÍNEZ RUIZ
Experta Bienes Muebles

ANTONIO JOSÉ DÍAZ ARDILA
Delegado Sociedad Colombiana de Arquitectos

LIZBETH TORRES ACOSTA
Experta en Patrimonio Fílmico

Proyectó: Yurli Chacón
Daniel Mejía

Revisó: Orlando Acevedo
Oscar Villabona